

Ketentuan dan Petunjuk Penulisan

CALL FOR PAPER

SEMINAR NASIONAL RISET KEBIJAKAN PERBANKAN 2022

Kegiatan *Call for Paper* Seminar Nasional Riset Kebijakan Perbankan (SRKP) yang mengangkat tema, **Penguatan Peran Sektor Perbankan dalam Mendukung Pemulihan Ekonomi Pasca Pandemi “Recover Together, Recover Stronger”** merupakan salah satu langkah OJK dalam mendorong peningkatan minat masyarakat dan kualitas penelitian terkait topik perbankan, termasuk pengembangan metodologi maupun instrumen yang digunakan dalam mendukung pelaksanaan analisis terhadap perkembangan industri maupun penyusunan kebijakan ke depan. Topik *Call for Paper* tahun ini terbagi menjadi topik terkait Bank Umum dan topik terkait Bank Perkreditan Rakyat (BPR).

A. Adapun topik terkait Bank Umum adalah sebagai berikut:

1. Strategi perbankan dalam mengantisipasi dampak perubahan iklim (fisik dan transisi) terhadap peningkatan risiko kredit di tengah masa pemulihan ekonomi pasca-pandemi Covid-19
2. Strategi digitalisasi layanan perbankan dalam rangka pemulihan kinerja bank pasca-pandemi Covid-19
3. Dukungan perbankan pada sektor ekonomi terdampak Covid-19 untuk mendukung akselerasi pertumbuhan ekonomi dan mengatasi dampak berkepanjangan
4. Dampak normalisasi kebijakan pasca-pandemi Covid-19 bagi perbankan Indonesia dan strategi bank dalam menghadapinya

B. Selanjutnya, topik terkait BPR adalah sebagai berikut:

1. Potensi dampak normalisasi kebijakan pasca pandemi COVID-19 bagi BPR dan strategi BPR dalam menghadapinya.
2. Peluang, tantangan dan strategi untuk akselerasi transformasi digital BPR.
3. Peran intermediasi BPR di era *new* normal khususnya bagi pelaku UMKM.

Ketentuan Kompetisi *Call for Paper*:

1. Terdapat tiga kategori peserta kompetisi *Call for Paper* yaitu:
 - a. Kategori Peneliti Bank Umum - Umum
 - b. Kategori Peneliti Bank Umum - Mahasiswa
 - c. Kategori Peneliti BPR
2. Peserta dapat berupa perseorangan atau kelompok dengan jumlah maksimum 2 (dua) orang dalam tiap kelompok. Jika peserta dalam kelompok, maka salah seorang dari anggota ditunjuk menjadi ketua kelompok.
3. Peserta hanya dapat memilih salah satu kategori yang terdapat pada nomor 1.
4. Peserta hanya dapat menyampaikan satu karya tulis.
5. Peserta adalah Warga Negara Indonesia (WNI), dengan kategori sebagai berikut:

- a. Kategori Peneliti Bank Umum - Umum: hanya dapat diikuti oleh peneliti, akademisi, praktisi, mahasiswa aktif S3, atau pegawai Kementerian/Lembaga.
 - b. Kategori Peneliti Bank Umum - Mahasiswa; hanya dapat diikuti oleh mahasiswa aktif yang sedang menempuh pendidikan Diploma 4 (D4) atau Strata 1 (S1) minimal semester 5 atau Strata 2 (S2).
 - c. Kategori Peneliti BPR; hanya dapat diikuti oleh mahasiswa aktif yang sedang menempuh pendidikan Diploma 4 (D4) atau Strata 1 (S1) minimal semester 5, mahasiswa aktif Strata 2 (S2) atau Strata 3 (S3), peneliti, akademisi, praktisi, atau pegawai Kementerian/Lembaga.
6. Kompetisi *Call for Paper* ini tertutup bagi seluruh pegawai Otoritas Jasa Keuangan dan seluruh pemenang *Call for Paper* SRKP tahun 2021 (Juara I, II, II, dan Harapan I, II, II pada masing-masing kategori).
 7. Karya tulis merupakan karya orisinal hasil pemikiran peserta yang belum pernah dipublikasikan sebelumnya, baik di media cetak maupun elektronik (*original and unpublished paper*).
 8. Karya tulis bukan merupakan hasil jiplakan (*plagiarism*), saduran, terjemahan, atau kompilasi dari berbagai sumber.
 9. Peserta wajib mengisi Form Pendaftaran dan Pernyataan Keaslian dan Publikasi Naskah Karya Tulis.
 10. Karya tulis tidak sedang dalam proses pengajuan (*submission*) pada jurnal terakreditasi, baik pada terbitan nasional maupun internasional.
 11. Karya tulis yang terpilih akan dipublikasikan dalam terbitan OJK yang terindeks (ISSN).
 12. Judul bebas sepanjang mengacu pada tema dan topik.
 13. Bahasa yang digunakan adalah Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris dengan tata cara penulisan mengacu pada ketentuan Petunjuk Penulisan.
 14. Karya Tulis dikirimkan dalam bentuk *softcopy* disertai dengan *file* pendukung, yaitu:
 - a. Karya Tulis (format Ms. Word dan pdf)
 - b. CV (format pdf) maksimal 2 halaman (tanpa disertai foto penulis), yang memuat informasi antara lain mengenai biodata penulis (nama, pekerjaan, lembaga/institusi, alamat domisili, nomor *handphone*, dan alamat e-mail).
 - c. Hasil *scanned* Formulir Pendaftaran yang telah diisi dan ditandatangani (format pdf), untuk peserta tim, cukup diwakili oleh salah satu anggota.
 - d. Hasil *scanned* Pernyataan Keaslian dan Publikasi Naskah Karya Tulis yang telah diisi dan ditandatangani di atas materai (format pdf), untuk peserta tim, cukup diwakili oleh salah satu anggota.
 - e. Bagi peserta kategori mahasiswa diwajibkan melampirkan *scanned* Kartu Tanda Mahasiswa (KTM).
 15. Karya tulis dan *file* penunjang di atas yang dikirim berukuran maksimum 10MB dan disampaikan paling lambat tanggal **15 Agustus 2022** Pukul 24.00 WIB melalui tautan <https://tiny.cc/pendaftaranCFP2022>.
 16. Pertanyaan dan informasi lebih lanjut dapat disampaikan melalui e-mail ke srkp.ojk@ojk.go.id, dengan subyek "Tanya – judul pertanyaan" (Contoh: Tanya – Jumlah Karya Tulis yang Boleh Dikirim).

17. Ketentuan kompetisi *Call for Paper* dapat berubah sewaktu-waktu.
18. Keputusan panitia dan juri bersifat mutlak dan final, tidak dapat diganggu gugat.
19. OJK tidak memungut biaya apapun dalam kompetisi ini. Hati-hati terhadap penipuan.

Petunjuk Penulisan

1. Tulisan maksimum 25 halaman (tidak termasuk lampiran), ukuran A4, 1.5 spasi, *font* Times New Roman ukuran 12.
2. Persamaan matematika dan simbol menggunakan *Microsoft Equation*, nomor persamaan ditulis di dalam kurung dan ditempatkan di akhir margin kanan.
3. Tulisan harus disertai abstraksi, dalam Bahasa Indonesia dan Inggris, masing-masing bahasa maksimal 300 kata dengan kata kunci untuk Abstrak Bahasa Indonesia dan *key words* untuk Abstrak Bahasa Inggris masing-masing maksimal 8 kata.
4. Tulisan harus disertai dengan dua digit nomor Klasifikasi *Journal of Economic Literature* (JEL). Klasifikasi JEL dapat dilihat pada <https://www.aeaweb.org/econlit/jelCodes.php?view=jel>. Nomor klasifikasi dituliskan pada baris di bawah abstrak Bahasa Inggris.
5. Sistematika Tulisan terdiri atas enam bagian sebagai berikut:
 - I. **Latar Belakang dan Tujuan**
 - II. **Studi Literatur**
 - III. **Data dan Metodologi**
 - IV. **Hasil Analisis**
 - V. **Kesimpulan dan Rekomendasi Kebijakan**
 - VI. **Daftar Referensi**
 - VII. **Lampiran (jika ada)**
6. Penambahan judul bagian maupun subbagian dilakukan dengan ketentuan sebagai berikut:
 - I. **Bagian (Bold)**
 - 1.1. **Subbagian (Bold)**
 - 1.1.1. Sub-subbagian
7. Tabel, Grafik, dan Gambar di-*insert* pada teks/badan tulisan (bukan dalam lampiran). Judul Tabel berada di atas Tabel (**Tabel 1. Judul Tabel**) dan judul Gambar berada di bawah Gambar (**Gambar 1. Judul Gambar**).
8. Daftar Referensi dibuat mengikuti acuan American Psychological Association (APA) 6th *referencing style*. Petunjuk penulisan dapat diakses melalui:
<https://mendeley.com/guides/apa-citation-guide>
9. Rujukan yang dikutip dalam badan tulisan harus tercantum dalam Daftar Referensi dan sebaliknya rujukan yang tercantum dalam Daftar Referensi harus dikutip dalam badan tulisan.

Penentuan Pemenang dan Presentasi Final

1. Penilaian karya tulis dilakukan oleh dewan juri yang berasal dari internal OJK dan eksternal OJK yang terdiri dari praktisi/akademisi yang berkompeten dalam menyusun riset dan memiliki penguasaan terkait isu-isu keuangan dan perbankan.
2. Penilaian dilakukan berdasarkan, namun tidak terbatas pada, kriteria sebagai berikut:

- a. Kesesuaian tulisan dengan Topik *call for paper*.
 - b. Sistematika penulisan karya tulis.
 - c. Presentasi pada saat penjurian finalis.
3. Penentuan Pemenang:
- a. Dewan Juri akan menentukan 6 (enam) finalis dari masing-masing kategori dan akan diundang untuk melakukan presentasi secara fisik atau melalui media *video conference*.
 - b. Penentuan Juara pada masing-masing kategori berdasarkan nilai tertinggi dari gabungan nilai karya tulis dan presentasi, hasil penilaian bersifat tertutup dan rahasia.
 - c. Keputusan Dewan Juri bersifat tetap, mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
4. Finalis yang terpilih akan dihubungi melalui email srkp.ojk@ojk.go.id dan diumumkan melalui kanal resmi milik OJK. Selanjutnya Finalis dapat menyampaikan kelengkapan dokumen berupa *scan* lembar pertama Buku Tabungan dan Kartu NPWP.
5. Juara I dari setiap kategori akan diundang untuk mempresentasikan karya tulis pada Seminar Nasional Riset Kebijakan Perbankan 2022 yang diselenggarakan secara fisik atau melalui media *video conference*.

Hadiah Pemenang

Juara I, II, III, Harapan I, II, dan III masing-masing kategori menerima hadiah berupa sertifikat dan uang tunai (belum dipotong pajak, pajak ditanggung pemenang).

Kategori Peneliti Bank Umum - Umum		
Juara I	:	Rp25.000.000,00
Juara II	:	Rp20.000.000,00
Juara III	:	Rp15.000.000,00
Harapan I	:	Rp10.000.000,00
Harapan II	:	Rp7.500.000,00
Harapan III	:	Rp5.000.000,00

Kategori Peneliti Bank Umum -Mahasiswa		
Juara I	:	Rp20.000.000,00
Juara II	:	Rp15.000.000,00
Juara III	:	Rp10.000.000,00
Harapan I	:	Rp7.500.000,00
Harapan II	:	Rp5.000.000,00
Harapan III	:	Rp2.500.000,00

Kategori Peneliti BPR		
Juara I	:	Rp25.000.000,00
Juara II	:	Rp20.000.000,00
Juara III	:	Rp15.000.000,00
Harapan I	:	Rp10.000.000,00
Harapan II	:	Rp7.500.000,00
Harapan III	:	Rp5.000.000,00

Pemenang dapat didiskualifikasi apabila tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Lampiran 1. Template Penulisan Penelitian Call for Paper SRKP 2022

Judul Paper: Times New Roman 14 pt, Maksimum Tiga Baris, Lima Belas Kata Tidak Termasuk Kata Depan Dan Kata Sambung

Penulis¹ dan Penulis²

Abstrak

Bagian ini menjelaskan ringkasan artikel riset, dengan panjang tulisan 150-300 kata, ditulis dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris, dan maksimal satu halaman untuk masing-masing kategori. Jenis *font* Times New Roman, 12 pt, dan 1,5 spasi. Ringkasan bertujuan untuk menarik perhatian pembaca, meliputi latar belakang utama penelitian, data/metodologi yang digunakan, tujuan serta implikasi/manfaat penelitian.

Kata kunci : maksimal 8 kata kata, Times New Roman, 12 pt, italic

Abstract

This section describes a summary of the research article, with a writing length of 150-300 words, written in Indonesian and English, and a maximum of one page for each language. This section is written in Times New Roman font, 12 pt, and 1,5 spaced. The summary aims to attract the attention of readers, including the main background of the research, the data/methodology used, the objectives and implications/benefits of the research.

Keywords : maximum 8 words, Times New Roman, 12 pt, italic, article

JEL Classification: G21, G28

I. Latar Belakang dan Tujuan (Times New Roman, 12 pt, bold)

Bagian ini memuat ulasan singkat mengapa penelitian perlu dilakukan. Uraian dimulai dengan fakta, masalah, dan pendapat yang mendasari dilakukannya penelitian. Di dalamnya dapat diuraikan alasan teoritis dan alasan praktis dari perlunya penelitian dilakukan, dan bagaimana masalah tersebut dapat dipecahkan serta manfaat dari penyelesaian masalah. Latar belakang dapat berupa permasalahan di lingkungan perbankan, atau perhatian (*concern*) terhadap implikasi kebijakan.

II. Studi Literatur

Studi literatur memuat penjelasan terkait teori pendukung sebagai dasar metodologi atau arah penelitian, yang berasal dari ketentuan yang telah diterbitkan atau literatur hasil penelitian

sebelumnya. Adapun penulisan kutipan dari penelitian sebelumnya dituliskan menggunakan menu *Reference*, lalu *insert citation* agar langsung terhubung dengan daftar referensi. Sebagai contoh (Setiawan, 2019), apabila penulis lebih dari satu sebagai contoh (Adelopo, Lloyydking, Tauringana, & Venacious, 2018), apabila sumber referensi dari *website* maka ditulis (Anderson, 2020).

III. Data dan Metodologi

3.1. Data

Bagian ini menjelaskan data dan metodologi yang digunakan dalam penelitian. Jenis data berdasarkan sumbernya terdiri dari: i) data primer (diperoleh peneliti secara langsung/dari tangan pertama; misalnya survei, *focus group disucssion*/FGD, *in-depth interview*/IDI), dan ii) data sekunder (diperoleh peneliti dari sumber yang sudah ada; misalnya Statistik Perbankan Indonesia, data yang berasal dari lembaga lain seperti BI, BPS, Kementerian, dan bank sentral negara lain).

3.2. Metodologi

Metodologi penelitian dapat dilakukan dengan i) pendekatan kuantitatif, dan ii) pendekatan kualitatif. Pendekatan kuantitatif menganalisis data numerik menggunakan metode statistik, baik secara deskriptif (analisis perbandingan/ komparatif menggunakan pendekatan grafis atau tabel), dan inferensial (analisis hubungan/ asosiatif menggunakan model statistik). Pendekatan kualitatif menganalisis data non-numerik, baik dengan analisis *benchmarking*, eksploratif, komparatif, analisis suatu teori teori, atau evaluasi perencanaan strategis (seperti analisis SWOT).

IV. Hasil dan Pembahasan

Bagian ini menguraikan hasil penelitian dan pembahasan. Hasil penelitian dapat digabung dengan pembahasan. Pemisahan atau penggabungan kedua bagian ini bergantung pada keadaan data dan kedalaman pembahasannya.

Bagian ini menjelaskan hasil penelitian secara sistematis sesuai dengan data yang diperoleh dan analisis yang dilakukan. Hasil penelitian dan pembahasan dapat dibagi dalam beberapa subbab atau dalam beberapa bab dengan judul yang berbeda-beda sesuai dengan tujuan penelitian.

Pembahasan merupakan tempat penulis mengemukakan pendapat dan argumentasi secara bebas, tetapi singkat dan logis menuju tujuan penelitian yang ingin dicapai.

V. Kesimpulan dan Rekomendasi

Kesimpulan merupakan jawaban dari tujuan yang sudah ditentukan dan tidak dimaksudkan sebagai ringkasan hasil. Rekomendasi diharapkan mengarah ke implikasi atau tindakan lanjutan yang harus dilakukan sehubungan dengan temuan atau kesimpulan, baik bagi *stakeholder* internal dan/atau eksternal OJK.

VI. Daftar Referensi

Setiawan, B. (2019). *Penguatan Daya Saing Perbankan di Era Kompetisi Digital*. Jakarta: PT ABC.

Adelopo, I., Lloydking, R., Tauringana, & Venacious. (2018). Determinants of bank profitability before, during, and after the financial crisis. *International Journal of Managerial Finance*, *14*(4), 378-398.

Anderson, C. (2020). *Not the same: Open Banking, Open APIs and Banking as Service*. Retrieved from bbva.com: <https://www.bbva.com/en/not-the-same-open-banking-open-apis-and-banking-as-a-service/>

SEMINAR NASIONAL RISET KEBIJAKAN PERBANKAN 2022

DEPARTEMEN PENELITIAN DAN PENGATURAN PERBANKAN (DPNP)

OTORITAS JASA KEUANGAN

FORM PENDAFTARAN

Nama : _____ .
Alamat Surat : _____ .
_____ .
Universitas/Institusi : _____ .
No. Telp. : _____ .
HP : _____ .
E-mail : _____ .
Kategori Peserta : _____ .

- Hak Cipta atas Karya Tulis/*Paper* yang dikirimkan kepada DPNP-OJK tetap menjadi milik penulis, namun OJK berhak mempublikasikan dalam terbitan OJK yang terindeks (ISSN), dan menyimpan salinan karya tulis tersebut sebagai arsip.
- Keputusan Dewan Juri bersifat tetap, mutlak, dan tidak dapat diganggu gugat.

Apabila Saudara menyetujui seluruh ketentuan dalam *Call for Paper* ini, Saudara wajib menyalin (tulis tangan) pernyataan di bawah ini dan menandatangani pada kolom yang tersedia.

"Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan akan mengikuti dan mematuhi seluruh aturan *Call for Paper*. Apabila Saya tidak mengikutinya secara penuh dan/atau tidak melampirkan seluruh persyaratan dan ketentuan yang berlaku maka Saya menyatakan mundur dari *Call for Paper* ini."

Kota _____ , tanggal _____ 2022

(..... Nama Lengkap)

PERNYATAAN KEASLIAN DAN PUBLIKASI NASKAH KARYA TULIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :

No. Identitas (KTP) :

Alamat Tempat Tinggal :

Alamat Surat Menyurat :

dengan ini menyatakan bahwa karya tulis dengan judul:

.....
.....
.....

adalah hasil karya Saya sendiri yang belum pernah dipublikasikan baik secara keseluruhan maupun sebagian, dalam bentuk jurnal, *working paper*, atau bentuk lain yang dipublikasikan secara umum. Karya tulis ini sepenuhnya merupakan karya intelektual Saya dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam karya tulis ini telah Saya sebutkan sesuai kaidah akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi, kecuali yang menyangkut ekspresi kalimat dan desain penulisan. Saya memberikan hak kepada OJK untuk mempublikasikan karya tulis saya dalam terbitan yang telah terindeks (ISSN).

Demikian pernyataan ini Saya buat secara benar dan bertanggung jawab.

Kota tanggal
.....,2022

Yang menyatakan,

Materai 10.000

(..... Nama Lengkap)